QUANDO NÃO SE PROCURA CORRIGIR OS PEQUENOS **DEFEITOS RESVALA-SE** POUCO A POUCO PARA OS MAIORES (Imitação de Jesus Christo)

Diário da Manhã

O mais lido Fundado em 16 de Abril de 1927

R\$ 1,00 08 PÁGINAS

Fundador: Carlos de Lima Cavalcanti - Recife, sexta - feira 28 de junho de 2024 - ANO XXIV Nº 26.562 DIRETORIA: BEATRIZ GOUVEIA

Festa dos visitantes esquenta público dos bois de Parintins

público que aguarda os dias de apresentação dos bois Garantido e Caprichoso, no 57º Festival de Parintins, no Amazonas, entre sexta-feira (28) e domingo (30), vai terá um esquenta nesta quinta-feira (27) en presentado Vicinatora que a constant de Vicinatora que a constanta que a consta (27), com a Festa dos Visitantes, que terá atrações nacionais como os cantores Belo e Thiaguinho, além de shows com artistas locais.

shows com artistas locais.

A programação conta com Márcia Novo, Uendel Pinheiro, DJ Rafa Militão, Rebecca Grana, Leonardo Castelo e Jr Paulain, incluindo as participações de Paula Gomes e Márcia Siqueira.

Distante 369 quilômetros de Manaula arron de Pumbédramo de Manaula arron de Pumbédramo de Manaula arron de Pumbédramo de Pumbédramo

Distante 369 quilometros de Manaus, a arena do Bumbódromo terá oito horas de shows, que começam às 17h em um palco 360°. Os ingressos podem ser adquiridos na troca por alimentos não perecíveis.

Ilha
Popularmente conhecida como
Ilha Tuninambarana ou Ilha da Magia

Ilha Tupinambarana ou Ilha da Magia, anualmente, no fim de junho, a cidade sedia o Festival de Parintins, chamado de maior evento folclórico a céu aberto, do mundo. A organização do evento é da Secretaria de Estado de Cultura e da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa. Para o secretário Marcos Apolo Muniz, a Festa dos Visitantes é uma forma de valorizar os artistas locais, que se unem às atrações nacionais numa espécie de boas-vindas aos visitantes.

Segundo Muniz, o festival começou como se fosse uma brincadeira de rua com a migração do



Nordeste do país. Nesse movimento, a cultura do bumba meu boi foi levada para o Amazonas.

Comecou como uma brincadeira "Começou como uma brincadeira de rua há mais de 100 anos e aos poucos foi tomando corpo. Lá atrás teve um outro boi, que era o Boi Campineira, que não conseguiu se manter entre os bois de grande porte, até chegar ao que é hoje. Nesse meio tempo sofreu a influência da cultura amazônica e indígena e foi tendo esse formato que o diferencia do Bumba Meu Boi ou mesmo da cultura do Boi Bumbá que há em outras regiões do Amazonas" disse o secretário em entrevista à Agência Brasil.

Ele ressaltou que o envolvimento

com os bois começa bem antes do festival com presença de público nos ensaios técnicos das chamadas comercialmente de "filiais dos bois", no Sambódromo, bairro Flores, zona centro-sul de Manaus.

"Eles têm os movimentos tanto do Garantido como do Caprichoso, que se reúnem regularmente em Manaus e a gente faz os ensaios no Sambódromo. A gente fala que o termômetro do que vai ser em Parintins é o resultado do público que vai ses ensaios no Sambódromo." vai aos ensaios no Sambódromo", afirmou. Acrescentou que esses ensaios incentivam o público a viajar a Parintins e ver de perto as apresentações.

apresentações.
O secretário destacou a ligação cultural com Juruti, no Pará, cidade próxima de Parintins. "A gente tem uma relação grande com o município do Pará, a festa do Juruti, tanto que os dois levantadores do Caprichoso e do Garantido são de Juruti. Tem essa troca, então é realmente um evento que rompeu as fronteiras do município há muito tempo", completou.

ronteiras do município há muito tempo", completou.

Reconhecido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) como Patrimônio Cultural do Brasil, este ano o Festival de Parintins volta a ser patrocinado pela Petrobras. O gerente de Patrocínios Culturais da empresa, Milton Bitencourt, revelou que o investimento no projeto é de R\$ 1,5 milhão, por meio do programa Petrobras Cultural, que foi remodelado no ano passado e voltou a apoiar grandes eventos populares brasileiros.

Além do festival de Parintins, a

Além do festival de Parintins, a Petrobras está presente nas festas de São João de Campina Grande (PB), de Caruaru (PE) e o São João do Reencontro, que abrange 35 cidades da Bahia.

Projetos culturais

A atual carteira de patrocínios da Petrobras é composta por mais de 80 projetos presentes em todos os estados do país. "A gente está em um momento de expansão do Programa Petrobras Cultural desde 2023. Com os 70 anos da Petrobras fizemos uma comodola são a porte por la comodo de la como remodelação e organizamos o

programa em quatro eixos. Um deles é justamente o de festivais e festas populares, um segmento onde por alguns poucos anos não estivemos atuando", revelou Bitencourt, acrescentando que o último patrocínio do Festival de Parintins foi em 2012.

"Isso tem a ver com diversos ciclos que a gente passa aqui. De

ciclos que a gente passa aqui. De acordo com nosso plano de comunicação, a própria estratégia de patrocínio vai se alterando a cada ciclo. Neste momento estamos em expansão e resgatando vários projetos", disse em entrevista à Agéncia Brasil.

Bitencourt acrescentou que Bitencourt acrescentou que atualmente o programa tem um olhar muito forte para a valorização da regionalidade. "Esse projeto acaba sendo bem emblemático neste sentido", afirmou, destacando que dentro dessa lógica a cultura popular está muito bem entendida como um ponto de valorização dentro do Programa Petrobras Cultural.

Apresentações

Apresentações
A expectativa de público em
Parintins para este ano é de
aproximadamente 120 mil visitantes. Se o número se confirmar, serão 10 mil a mais que em 2023. A ordem de apresentações para as três noites do 57º Festival de Parintins foi sorteada no sábado (22), no próprio Bumbódromo.

Na sexta-feira (28) o público vai começar a se animar com os bois. O primeiro a se apresentar será o Caprichoso. O Garantido fecha o dia. No sábado, a ordem é a mesma, mas no domingo se inverte com o Garantido abrindo as apresentações e o Caprichoso fazendo o encerramento.

Previsão do tempo

Em geral, no período do festival, o clima na cidade costuma ser de calor com temperaturas variando entre a mínima de 23°C, máxima um pouco acima de 35°C e média em torno de 26,6°C.

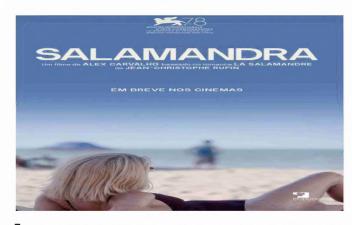
A meteorologista do Instituto Nacional de Meteorologia, Andrea Ramos, disse que nesta quinta-feira, dia da Festa dos Visitantes, a temperatura mínima vai ficar em torno de 24°C e a máxima por volta de 31°C, com nebulosidade e previsão de pouca chuva, principalmente, na parte da tarde datarde. Na sexta - feira (28) e no

Na sexta - feira (28) e no sábado a temperatura fica em torno de 25°C e a máxima tem possibilidade de chegar a 32°C. No domingo a máxima pode alcançar 33°C.

Andrea informou, ainda, que para os três dias do festival, a tendência é de chuva fraca e que o céu

tendência é de chuva fraca e que o céu tende a ficar com nebulosidade variando ao longo do dia. "Aparece o Sol, mas com pouca possibilidade de chuva. E bem fraquinha. Segue essa tendência para o fim de semana, com nebulosidade, ventos fracos a moderados, tendência de uma possibilidade de chuva, mas acredito que a maior possibilidade é no domingo na parte da tarde", finalizou.

Salamandra Pré-Estreia em Recife



oje acontecerá a pré-estreia do filme Salamandra, do cineasta Alex Carvalho. A história é baseada no romance La Salamandre, de Jean-Christophe Rufin. Será Às 19:00h, na fundação Joaquim Nabuco Derby.

Tempo hoje em Recife

DM - Dolar hoje

Dólar Comercial: 5,1620 Dólar Turismo : 5,3054

Pág. 02

Comemoração do Centenário de Abelardo da Hora no ArtPE

xposição marca início das comemorações do centenário de Aberlado da Hora na Feira ART.PE
Espaço Nosso Quintal, no bairro da Várzea, recebe a exposição "Hora, substantivo feminino" com esculturas que retratam o poder do feminino
A ART.PE — Feira de Arte Contemporânea de Pernambuco — traz

uma novidade para a sua terceira edição. uma novidade para a sua terceira edição.
Ampliando a programação, será
desenvolvido um projeto especial no
bairro da Várzea. A exposição "Hora,
substantivo feminino" trará seis
esculturas do artista visual Abelardo da
Hora. A abertura será nesta nesta sexta,
dia 28 à 10h A mostra ficará em catar. dia 28, às 10h. A mostra ficará em cartaz de sexta a domingo, entre 28 de jjeunho a 28 de julho, das 14h às 20h, no Quintal da Iron House, do Grupo Cornélio Brennand. O espaço fica localizado na área externa transformada em uma

area externa transformada em uma locação. A curadoria da exposição é assinada por Carlos Mélo.

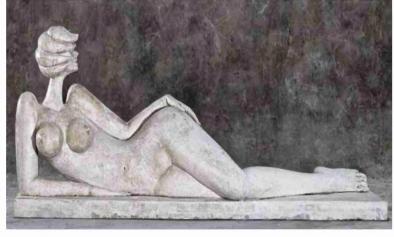
A exposição é uma realização da Galeria Boi, junto com a ART.PE, uma homenagem ao artista com a exibição de seis esculturas, cujo recorte curatorial trata do tema da presença da mulher na obra de Abelardo da Hora. As esculturas obra de Abelardo da Hora. As esculturas estão expostas na cidade de João Pessoa, no Memorial Aberlado da Hora, e serão trazidas ao Recife especialmente para a mostra. Outras obras do artista estarão em exposição na Feira, no Terminal Marítimo, no Porto do Recife, de 26 a 30 de junho

26 a 30 de junho.
Para a neta de Aberlado da Hora, Para a neta de Aberlado da Hora, Clara da Hora, a exposição é uma homenagem à trajetória do avô, que tem uma relação forte com o cenário cultural de Pernambuco. "Ele não foi apenas um artista, foi um agente político, tendo atuado como secretário de Educação e Cultura do Recife e criador de movimentos como Movimento de Cultura Popular e o Ateliê Coletivo. Também foi oriador da lei municipal que determina a Popular e o Atelie Coletivo. Iambem foi o criador da lei municipal que determina a inserção de obras de arte em construções com mais de mil metros quadrados, tendo um papel decisivo na paisagem lúdica do Recife. Ele traz a raiz da cultura em suas obras, que ocupam espaços cruciais da cidade, como o aeroporto e praças", afirma Clara.

"No centenário de Abelardo da Hora, que além de artista foi militante na defesa dos direitos humanos, hoje num

defesa dos direitos humanos, hoje, num momento da nossa história onde, a momento da nossa história onde, a também ativista, Maria da Penha é vítima mais uma vez de agressões, sendo agora digital, fake news de hacker e heaters que atacam constantemente esse corpo cujo nome é uma lei de proteção às mulheres vítimas de violência no país, nos remete a um conflito que Abelardo parece resolver entre o peso da matéria e a imponderabilidade das ideias: as mulheres de concreto agigantadas afirmam imageticamente que sim. é afirmam imageticamente que sim, é

Diário da Manhã O mais lido Fundado em 16 de Abril de 1927 Fundador: carlos de lima cavalcan DIRETORA SUPERMITENDENTE
E REDATORA CHIEFE
MENITA GOUVEIA DE MEIRELLES
DIRETOR COMERCIAL
HELENO F. GOUVEIA FILHO RUA BARROS BARRETO, Nº 16 SANTO AMARO REPRESENTANTE



reciso lutar pelo direito à vida e à liberdade", afirma Carlos Mélo, curador da exposição "Hora, substantivo feminino".

substantivo feminino".

A b e r l a r d o d a H o r a (1924/2014) foi um artista que se destacou como um dos grandes escultores brasileiros do século 20, influenciado pelo movimento expressionista. Desenvolveu um estilo marcante que transmite emocões expressionista. Desenvolveu um estino marcante que transmite emoções intensas e uma visão crítica da sociedade. Sua habilidade em esculpir formas orgânicas com destaque para obras como "a mãe do nordeste", que retrata a força e a resiliência das mulheres brasileiras.

Sua história com o bairro da Várzea começou cedo. Aos 18 anos

Várzea começou cedo. Aos 18 anos, no ano de 1942, começou a trabalhar na fábrica de cerâmica na Usina São João da Várzea, de Ricardo Brennando. João da Varzea, de Ricardo Brennand.
Lá desenvolveu parte de sua cerâmica
artística. A proximidade com o mundo
das artes fez com que Aberlado
ficasse muito próximo dos filhos do
empresário, Ricardo e Francisco, ao
ponto de dividir o mesmo quarto com
siovens. O artista residiu duranta 15 os jovens. O artista residiu durante 15 anos no Engenho São João da Várzea, propriedade do Grupo Cornélio Brennand. Da Usina São João, foi morar no Rio de Janeiro. "Estamos muito felizes por

fazer parte do ART.PE Primeiro porque fortalecer, impulsionar e fomentar a cultura está na nossa essência e acompanha a matriz de materialidade da empresa. Segundo porque o projeto tem total sinergia com a Várzea, um bairro singular, que pulsa, vive e produz arte todos os dias. Por fim, esta primeira edição em nosso espaço é ainda mais especial porque receberemos obras de Abelardo da Hora, que acompanhado por Francisco Brennand aqui produziu obras de grande dimensão, afirma Carol Boxwell, CEO da Iron House. A iniciativa de se realizar uma exposição exclusiva de Aberlado da Hora contribui para enriquecer o fazer parte do ART.PE Primeiro porque

Hora contribui para enriquecer o cenário artístico de Pernambuco ao apresentar obras que celebram o feminino e a arte em sua forma mais potente e autêntica", pontua Diogo Viana, arquiteto e produtor da Feira ART.PE.

ART.PE.

Sobre a ART.PE

A Feira ART.PE consolida o
Nordeste como espaço de fomento do
potente mercado de arte. Em um
formato especial, de 26 a 30 de junho,
galerias de arte e instituições irão
ocupar o Terminal Maritimo de
Passageiros, do Porto do Recife.
Durante os cinco dias da feira, é
esperado um público de 14 mil

pessoas, 20% a mais do que foi registrado no ano passado. A visitação será aberta das 14h às 21h.

Participam desta edição 30 galerias de arte de Pernambuco, de Estados do Nordeste, além de Pará, Rio de Janeiro, São Paulo, Santa Catarina e de Portugal.

Adireção artística formada por Beth da Matta, Mônica Bouqvar e Filipe C a m p e II o a c o m p a n h o u cuidadosamente essas escolhas. A produção é da Archi Cultural, que tem direção executiva de Diogo Viana, idealizador da ART.PE.

Entre os museus, estão a

Entre os museus, estão a Oficina de Cerâmica Francisco Brennand, Museu de Arte Moderna Aloizio Magalhães (MAMAM) e Instituto Ricardo Brennand (IRB). Também estarão presentes os projetos sociais com lojas a ONG Paramare Movimento Pró-Criança.

Outros espaços
Além da exposição "Hora, substantivo feminino", a Feira ART.PE terá outros espaços especiais. Na Arena Arte e Mercado, oferecerá uma série de atividades para fomentar o setor da arte em Pernambuco com palestras e rodas de conversas, lançamentos de livros, temas voltados ao mercado de arte e participações dos museus que estão presentes na Feira.

Feira.

O Salão de Fotografia contará com a participação de cerca de 20 artistas. A curadoria é assinada por Gustavo Bettini, diretor do Ateliê de Impressão. O espaço receberá artistas nordestinos ou que tenham o Nordeste em sua pesquisa ou ainda, que morem com a Região. Cada fotógrafo irá expor uma obra ou um conjunto de obras com duas ou três peças (díptico ou tríptico) que se complementam.

peças (díptico ou tríptico) que se complementam.
Os visitantes contarão, também, com o Salão de Design, com a presença das lojas Na Rosenbaum, Na Foz, Desenho Design e MV Cerâmica, todas com curadoria e special ART.PE. A Área Gastronômica terá a presença do Restaurante Cá-Já em um lounge para 30 pessoas. O bar Liamba, a sorveteria Degusta, a cafeteria Um Certo Café e o Wine Bar, com vinhos da WineConcept Brasil, completam o espaço. espaço.

espaço.

A I q u i n e , u m a d a s patrocinadoras da ART.PE, terá um espaço exclusivo com 60 m² assinado pela arquiteta Cláudia Buchholz. O lounge conceitual da marca é inspirado na campanha publicitária comemorativa aos 50 anos, que possui paletas de cores especiais criadas e pensadas em cada região do Brasil. A proposta é gerar uma atmosfera lúdica e leve para os visitantes que forem conferir o local, valorizando a identidade cultural brasileira. brasileira.

Serviço: Exposição "Hora, substantivo feminino" Data: De 28 de junho a 28 de julho, das

14h às 20h Local: Quintal da Iron House (R. João Francisco Lisboa, 385 - Várzea)

Acesso gratuito
3ª ART PE – Feira de Arte Contemporânea de Pernambuco Data: De 26 a 30 de junho, das 14h às

21h
Local: Terminal Marítimo de
Passageiros, do Porto do Recife
Acesso gratuito para a Arena Arte e
Mercado de palestras
Acesso à feira de galerias: R\$ 15
(inteira) e R\$ 7,50 (meia) + taxa
Sympla

Sympla A venda na plataforma SYMPLA



DM - Dolar hoje



ANUNCIAR

Preso advogado que fugiu da cadeia após matar colega em disputa por cliente

No último domingo (23/6), Adelúcio tinha fugido de uma unidade prisional em Goiânia. A fuga ocorreu pela janela

Polícia Civil de Goiás, por meio do Grupo Antissequestro da Delegacia Estadual de Investigações Criminais, prendeu, na madrugada desta quarta-feira (26/6), o advogado Adelúcio Lima Melo. O foragido da Justiça foi encontrado pelas equipes policiais em Rio Verde. Ele foi condenado por matar um colega de profissão em Aruanã (GO), por conta de disputa de clientes.

No último domingo (23/6), Adelúcio tinha fugido de uma unidade prisional em Goiânia. A fuga ocorreu pela janela. Além do advogado, a Polícia Civil informou que uma terceira pessoa foi presa por

suspeita de ajudar Adelúcio a fugir.

O caso

Denunciado pelo Ministério Público de Goiás (MPGO), o advogado Adelúcio Lima Melo foi condenado pelo júri popular na última quinta-feira (20/6) a uma pena total de 27 anos e 4 meses de reclusão como mandante do homicídio triplamente qualificado (motivo torpe; meio que resultou perigo comum e que impediu a defesa da vítima) do também advogado Hans Brasiel da Silva Chaves. O crime ocorreu em 6 de fevereiro de 2020.

De acordo com a denúncia, oferecida em 2020



pelo promotor de Justiça Augusto Henrique Moreno Alves, Adelúcio exercia a advocacia na comarca de Aruanã, principalmente na área criminal, e sentiu-se incomodado com a chegada de Hans ao município, já que ele também atuava em causas criminais.

> Heleno F. Gouveia Filho Beatriz F. de Gouveia

Ministério Público denuncia aluno que ofendeu colega com termo racista

Ministério Público de Minas G e r a i s (M P M G) apresentou denúncia contra um homem que utilizou a expressão "neguinha" para se referir a uma aluna do curso de educação física da Universidade Federal de Viçosa (UFV).

O MPMG ainda pediu a fixação de multa do valor mínimo de R\$ 10 mil por danos morais coletivos. A mulher foi vítima de injúria racial em um grupo de WhatsApp da turma. Nesta quintafeira (27/6), será realizada uma audiência sugerida pela diretoria de ensino da UFV, com a comissão que está apurando o ocorrido.

O caso aconteceu em 13 de dezembro do ano passado, quando o aluno denunciado enviou uma pergunta ao grupo. "Ele perguntou se a disciplina citologia e histologia era pré-requisito ou não para fisiologia do exercício. Como eu cumpro bolsa no registro escolar, respondi que era, uma vez que, na matriz anterior, também era. Eu não sabia que tinha mudado",

conta a aluna. Em seguida, outro integrante respondeu que "não". Para não render a discussão, ela enviou a matriz curricular da disciplina e saiu do grupo.

No dia 15, um colega mostrou a ela um print da conversa, constando que um dos integrantes do grupo, no caso o denunciado pelo MPMG, postou a seguinte mensagem: "Desgraçada, neguinha filha da puta, acha que sabe de tudo". Em seguida, emendou: "Arrombada chamou a polícia lá para casa, dando a maior dor de cabeça; agora fica amolando o grupo; eu vou tacar bosta de cachorro pela janela dela".

Na data pretérita, a vítima havia pedido apoio da guarnição policial, uma vez que é vizinha dos autores e frequentemente precisa lidar ainda com o incômodo de músicas altas no local onde residem.

Ainda no dia 15, a vítima conta que o aluno entrou em contato com ela para se desculpar.

"Ele me mandou uma mensagem me pedindo desculpas após eu falar no grupo do WhatsApp que racismo é crime. Um dia depois ele ainda me pediu ajuda para fazer o plano de estudo. Fiquei chocada pelo fato de ser um aluno da graduação fazendo uma coisa dessas". relata a aluna.

Ela registrou o boletim de ocorrência e tentou representar na delegacia de Florestal, mas sem sucesso. Por isso, resolveu ir ao MPMG em Juatuba, onde conseguiu dar o primeiro depoimento. Somente no dia 7 deste mês, a delegacia instaurou o inquérito.

Também foi aberto um processo dentro da UFV. "Entreguei a primeira carta de denúncia no dia 20 de dezembro e não tive retorno. Abri então uma denúncia no Fala.BR do Governo Federal com ajuda de um professor. A universidade retornou solicitando apuração de Florestal, mas a secretária do diretor do campus não enviou o processo



para o presidente da comissão", relata.

Segundo a aluna, a secretária aconselhou-a a "deixar para lá e não esperar a justiça, porque não haveria justiça". Depois de muita insistência o processo foi enviado e a estudante foi informada sobre os integrantes da comissão e a reunião foi marcada para esta quinta (27/6). "Darei meu primeiro depoimento na faculdade neste encontro."

O MPMG sugeriu ainda o pagamento de multa no valor de R\$ 10 mil à vítima

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

Tempo hoje em Recife

26° 22°



DM - Dolar hoje

Dólar Comercial : 5,1620

Dólar Turismo : 5,3054

Turismo rural será foco de palestras na Feira do Empreendedor 2024

turismo, atividade com grande potencial de crescimento no Cerrado Sul maranhense, em especial pelos atrativos e exuberância do polo Chapada das Mesas, recebem um olhar especial na programação técnica da Feira do Empreendedor.

Turismo

Nos quatro dias do evento, as Arenas de Conhecimento recebem palestras com especialistas da área, que deverão abordar todo o potencial da região e os desafios para fazer do Turismo um vetor de desenvolvimento. Além das palestras, a programação terá a participação de empresas da região, como expositoras, e uma visita técnica em um empreendimento recéminstalado na região.

A ideia é oferecer informações e preparar o empresário da região para esse mercado crescente e promissor, promovendo conexões, troca de experiências e disseminação de conhecimentos úteis, tanto para quem já empreende, como para quem quer iniciar um negócio nesse ramo, aproveitando potencialidades regionais, como por exemplo, no Turismo de Experiência e Rural.

A Feira do Empreendedor 2024 é uma iniciativa do Sebrae Maranhão. Organizada sob três eixos temáticos - ESG, Conexões Corporativas e Inovação, a Feira será também um ambiente de articulação e fortalecimento de cadeias produtivas importantes no Maranhão, entre as quais o

O evento tem como patrocinadores o Governo do Estado, Prefeitura de Balsas, Ceape, Vale, Banco do Nordeste e SENAR, e como apoiadores a FIEMA (Sesi e Senai), Banco do



Brasil e Mix Mateus. O funcionamento será das 17 às 22h. As inscrições podem ser site feitas n o feiradoempreendedor.sebraem a.com.

Palestras focam aptidão para Turismo Rural

As palestras estão programadas para as arenas Savana e Cerrado, com participações de especialistas. No dia 28/06, às 18h15, na Arena Savana, Luciane Quadro fala sobre "Turismo Rural: o que é e como começar". Especialista em marketing turístico, ela é turismóloga, mestre em Turismo e Hotelaria e criadora da metodologia Programa Adeque sua propriedade para o Turismo. No dia 29/06, na mesma arena (às 18h15), ela volta para ministrar a palestra "Como investir em chalés para hospedagem no meio rural". Já na Arena Cerrado, No dia 29/06, Luciane Quadro abordará o tema "9 passos para transformar sua propriedade em um negócio turístico", a partir das 17h15.

Já na Arena Cerrado, no dia 28/06 (às 18h15), a Feira recebe Luiz Carlos Barboza, administrador de empresas, exdiretor Técnico do Sebrae Nacional e hoje consultor empresarial, falando sobre "Como Desenvolver o Potencial Turístico de uma região: lições aprendidas no Brasil e no Mundo". Barboza enfatiza estratégias para potencializar territórios com vocação para o Turismo.

Empreendedores - Mônica Silva Sousa, que empreende na região com o Rancho Três Amores (Povoado Castanho -Zona Rural de Balsas - MA) estará na Feira do Empreendedor em busca de conhecimento, de oportunidades e interação com outros empresários do setor.

"A programação vai proporcionar conhecimento sobre o nosso setor, trazendo aprendizados que, sem dúvida. podem nos ajudar muito no dia a dia. Nesta edição da Feira, vamos aproveitar a programação com o objetivo de captar ideias, conhecer o que os especialistas indicam e trazem de novidade e inovações que poderão nos auxiliar muito. E também queremos fazer contatos com outros participantes", explicou ela.

O empreendimento une diferenciais como o contato com a natureza, integração e sustentabilidade, oferecendo

aos clientes vivências únicas e atendimento de qualidade. O empreendimento é atendido pelo Sebrae, por meio da Unidade de Negócios de Balsas, nas ações da instituição de fortalecimento do Turismo no sul do estado, dominado por atrativos majestosos, muito procurados por visitantes de todo o País.

Com forte potencial de crescimento, o turismo de aventura, trilhas, vivências de contemplação e integração com a natureza, o Cerrado Sul vem tendo destaque crescente como destino. "O Turismo é uma atividade promissora na região, que tem um potencial incrível e vem crescendo, com apoio do Sebrae. A Feira do Empreendedor vai ser um ambiente de conexões para os empresários, com informações e conhecimento que permitam a tomada de decisões estratégicas, seja para ampliar os negócios ou na geração de novas iniciativas", analisa Sandra Coelho, gestora de projetos de Turismo da Unidade de Negócios do Sebrae em Balsas.

Expositores e visitas técnicas - Complementando a programação voltada para o Turismo, a Feira do Empreendedor terá, ainda, visita técnica, no dia 28/06 ao Tangará Ecoturismo, empreendimento localizado em Fortaleza dos Nogueiras, de propriedade da empresária Sandra Bergoli, do mesmo grupo do Balsas Premier Hotel. Além disso, no Pavilhão de Exposições da 11ª edição da Feira do Empreendedor, presenças confirmadas, como expositores, dos empreendimentos Pedra Caída (Carolina) e o Tangará.

Luiz Felipe Moura (colaborador autônomo)

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO



Dólar Turismo : 5,3054

Lula diz que ciência deve decidir sobre uso de maconha

presidente Luiz Inácio Lula da Silva defendeu, nesta quarta-feira (26), que o uso de maconha no Brasil deve ser decidido com base na ciência e, não, na política. Lula criticou que o Supremo Tribunal Federal (STF) tenha pautado a descriminalização da maconha para uso pessoal e lembrou que já existe uma lei de 2006 que impede a prisão de usuários.

"[Essa prerrogativa] eu acho que deveria ser da ciência. Cadê a comunidade psiquiatra nesse país que não se manifesta e não é ouvida? Não é uma coisa de código penal, é uma coisa de saúde pública. O mundo inteiro está utilizando o derivado da maconha para fazer remédio, tem gente que toma para dormir, para combater o Parkinson, para combater Alzheimer, ou seja, tem gente que toma para tudo. Eu tenho uma neta que tem convulsão, ela toma", disse, em entrevista ao Portal Uol.

"Se a ciência já está provando em vários lugares do mundo que é possível, por que fica essa discussão contra ou a favor? Por que não encontra uma coisa saudável, referendada pelos médicos que entendem disso, pela psiquiatria brasileira ou mundial, pela Organização Mundial da Saúde, alguma referência mais nova para dizer 'é isso' e a gente obedece?", questionou o



presidente.

Nesta terça-feira (25), o STF decidiu descriminalizar o porte de maconha para uso pessoal, em um julgamento concluído após nove anos de sucessivas suspensões. Com a decisão, o porte de maconha continua como comportamento ilícito, ou seja, permanece proibido fumar a droga em público, mas as punições definidas contra os usuários passam a ter natureza administrativa, e não criminal.

Hoje, a Corte ainda vai definir sobre a quantidade de maconha que deve caracterizar uso pessoal e diferenciar usuários e traficantes. Pelos votos já proferidos, a medida deve ficar entre 25 e 60 gramas ou seis plantas fêmeas de cannabis.

"Eu acho que é nobre que haja diferenciação entre o consumidor, o usuário e o traficante. É necessário que a

gente tenha uma decisão sobre isso, não na Suprema Corte, pode ser no Congresso Nacional, para que a gente possa regular", disse Lula.

Lula lembrou que a Lei nº 11.343/2006 já impede a prisão de usuários e criticou a discussão do tema no STF. Para ele, "isso não ajuda o Brasil" e cria uma "disputa de vaidade" sobre quem define as regras no país. A Lei de Drogas, de 2006, entretanto, não tem critérios estabelecidos para diferenciar usuário e traficante.

"Se um dia um ministro da Suprema Corte pedisse um conselho para mim, eu falaria recuse essas propostas. A Suprema Corte não tem que se meter em tudo. Ela precisa pegar as coisas mais sérias sobre tudo aquilo que diz respeito à Constituição e ela virar Senhora da situação, mas não pode pegar qualquer coisa e ficar discutindo. Porque aí começa a criar uma

rivalidade que não é boa, nem para democracia, nem para Suprema Corte, nem pro Congresso Nacional, a rivalidade entre quem é que manda, é o Congresso ou a Suprema Corte?", afirmou

"Se tiver uma PEC no Congresso Nacional, a PEC tende a ser pior", disse o presidente. "Era só a Suprema Corte dizer já existe uma lei, não precisa discutir isso aqui", opinou.

Após a decisão do STF, o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, disse que a decisão invade a competência técnica da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) e a competência legislativa do Congresso Nacional sobre o tema, além de gerar uma lacuna jurídica no Brasil. O senador é o autor da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 45/2023 que torna crime a posse e o porte de qualquer quantidade de droga ilícita.

Também nesta terçafeira, o presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira, determinou a criação de uma comissão especial para analisar a PEC 45/2023. Oriundo do Senado, o texto já foi aprovado pela Comissão de Constituição e Justiça da Câmara em 12 de junho. Se aprovada na comissão especial, a PEC segue para análise do plenário.

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

Tempo hoje em Recife



DM - Dolar hoje



Sainz admite que "aprendeu a confiar em poucas pessoas" ao negociar futuro na F1

Ainda sem futuro definido para a temporada 2025, Carlos Sainz destacou "o quão duro" é a Fórmula 1 em meio às negociações sobre contrato: "Esporte muito político»

rincipal personagem do mercado de pilotos para a temporada 2025 desde o início de fevereiro, quando foi anunciado que Lewis Hamilton tomaria seu lugar na Ferrari, Carlos Sainz afirmou que tem aprendido muito sobre como realmente funcionam os bastidores da Fórmula 1 nos últimos meses. De acordo com o espanhol, em meio às negociações que teve para definir o futuro na categoria, ele percebeu que pode "confiar apenas em poucas pessoas".

Ainda sem contrato para o próximo ano, o atual companheiro de equipe de Charles Leclerc já teve o nome ligado à equipes como Sauber - que se tornará Audi em 2026 -, Williams e, mais recentemente, Alpine. Antes do fim de semana do GP da Espanha, realizado no último domingo (23), Sainz chegou a dizer que deve anunciar o destino "em breve", explicando que está analisando com calma as "várias opções" que tem sobre a mesa.

Mesmo que ainda não tenha definido quais cores irá vestir após o fim de 2024, Carlos garantiu que aprendeu algumas lições importantes sobre a classe rainha e as pessoas que



fazem parte dela. "Em primeiro lugar, a situação pela qual tenho passado este ano me fez aprender muito sobre a F1 em geral", disse o dono da SF-24 #55 na coletiva de imprensa do GP da Áustria, realizada nesta quinta-feira.

"Conversar com as equipes me mostrou o quão duro é esse esporte e também, às vezes, o quão pouco você pode acreditar no que as pessoas dizem no início das negociações, nas conversas principalmente, nas próprias pessoas. Também aprendi a confiar em poucas pessoas no paddock porque esse realmente é um esporte muito político", continuou.

"Há muitas coisas envolvidas, e toda a situação me fez ter uma imagem melhor da Fórmula

1, sem entrar muito em detalhes", acrescentou o madrilenho, que admitiu ter estudado cautelosamente cada equipe para entender a situação de cada uma dentro do cenário atual, mas deixou claro que a performance em pista não é o único fator analisado.

RECIFE - SEXTA - FEIRA 28 DE JUNHO DE 2024

"Aprendi muito sobre a posição em que cada equipe está, principalmente em relação aos times para os quais posso me transferir no ano que vem. Aprofundei-me muito no estado em que eles estão e na situação atual de cada", declarou Sainz. "Estou fazendo um exercício comigo mesmo de realmente tentar evitar olhar para o desempenho de cada equipe em cada corrida e apenas focar no projeto e no sentimento que tenho ao conversar com

cada uma delas e, obviamente, olhar os contratos", acrescentou.

"Não é fácil, porque às vezes você apenas analisa quem é mais rápido. Mas não acho que a última corrida de cada equipe seja também um ponto representativo de onde elas vão estar nos próximos anos", finalizou o piloto da

O GRANDE PRÊMIO acompanha AO VIVO e EM TEMPO REAL todas as atividades do GP da Áustria de Fórmula 1 e transmite classificações e corridas em segunda tela, em parceria com a Voz do Esporte, na GPTV, o canal do GP no Youtube. Além disso. debate tudo que aconteceu na pista com o Briefing após treinos livres e classificações, além de antes e depois das corridas. Na sexta-feira (28), o único treino livre do final de semana está marcado para as 7h30 (de Brasília, GMT-3). Depois, os pilotos realizam a classificação sprint às 11h30. No sábado (29), às 7h, acontece a largada da sprint, ao passo que a classificação oficial será às 11h. Por fim, no domingo (30), os pilotos disputam a corrida no Red Bull Ring a partir das 10h.

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

Tempo hoje em Recife



DM - Dolar hoje



BC: Quase 80% dos países emergentes elevaram projeções para juros Ao detalhar o Relatório Trimestral de Inflação, diretor de Política Econômica do BC, Diogo Guillen,

reconhece que não só o Brasil está sendo impactado pelo cenário externo mais adverso, e eleva estimativas de inflação deste ano e do próximo

cenário externo mais adverso, com os Estados Unidos mantendo os juros básicos no intervalo de 5,25% a 5,5% desde junho de 2023, tem ajudado a piorar as expectativas não somente no Brasil, de acordo com dados do Banco Central. Ao apresentar os principais destaques do Relatório Trimestral de Inflação (RTI) de junho, o diretor de Política Econômica do BC, Diogo Guillen, nesta sexta-feira (27/6), em São Paulo, destacou que quase 80% dos países emergentes apresentaram aumento nas projeções para as taxas básicas e juros tanto para 2024, e, para 2025, as expectativas aumentaram para 58% dessas economias.

No caso do Brasil, as novas projeções para a taxa básica da economia (Selic), atualmente em 10,5% ao ano, indicam manutenção desse patamar até dezembro e, para o próximo ano, os juros devem ficar em 9,5% anuais. E, para 2026, a projeção da Selic passou para 9%. Conforme os dados do RTI, o Banco Central elevou de 1,9% para 2,3% a projeção de crescimento do Produto Interno Bruto (PIB), especialmente, devido ao aumento do consumo das famílias e da melhora do mercado de crédito, segundo o diretor.

A projeção de crescimento nominal do saldo do crédito no Sistema Financeiro Nacional (SFN), em 2024, aumentou de 9,4% para 10,8%. "O aumento reflete, principalmente, a incorporação dos programas de crédito criados para



combater os efeitos do evento climático extremo no Rio Grande do Sul. E, no crédito livre, a revisão na projeção do saldo para pessoas físicas reflete tanto a surpresa positiva nos dados divulgados quanto a expectativa de maior consumo das famílias", afirmou o diretor do BC aos jornalistas.

Piora no quadro fiscal

De acordo com Guillen, houve também piora na percepção dos agentes econômicos sobre o quadro fiscal nos cenários das últimas reuniões do Comitê de Política Monetária (Copom). "Quando a gente faz o balanço de riscos, vemos que, nos últimos dois Copoms, piorou a percepção do quadro fiscal para os maiores níveis de um pouco mais de um ano", afirmou. Pelas novas projeções, a dívida pública bruta seguirá crescendo e chegará a 80% do PIB no próximo ano.

Além de elevar as projeções para o PIB, o Banco Central também aumentou as estimativas para a inflação deste ano e no próximo, para 4% e 3.4%, respectivamente, considerando a taxa de Selic estável. Segundo ele, a inflação vem apresentando dados acima do esperado, tanto que, o Banco Central elevou de 0,15% para 0,33% a projeção para a taxa do Índice de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) de junho, especialmente, devido ao aumento das pressões dos preços dos alimentos.

O diretor do BC reforçou ainda o aumento na taxa de juros neutra de 4,5% para 4,75% no horizonte de projeção na taxa do Copom. "A mudança representa a atualização de diversas estimativas da taxa de juros neutra da economia brasileira, obtidas utilizando diferentes metodologias, com a ressalva de que outras abordagens estão presentes na literatura e podem também ser consideradas no processo decisório da autoridade

monetária. Depois de atingir um mínimo com a eclosão da pandemia da covid-19, em geral, as taxas estimadas têm apresentado tendência de alta", destacou o diretor do

A instituição também houve aumento no hiato do produto (indicador de ociosidade), que ficou próximo de zero. "O aumento da projeção de inflação no horizonte relevante resultou principalmente da atividade econômica mais forte que o esperado, que levou a uma elevação no hiato do produto estimado, mas foi contido pela subida da taxa de juros real", destacou o documento. E, nesse sentido, o diretor do BC destacou que, refletindo a elevação da projeção, a probabilidade de a inflação ultrapassar o limite superior do intervalo de tolerância aumentou para 2024 e 2025.

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

DM - Dolar hoje

Dólar Comercial: 5,1620 Dólar Turismo : 5.3054

ANUNCIAR

INFORMATIVOSINDAPE

INFORMATIVOS INDO A PE

SPORMA TO DO ADVOCADO DO LO 1000 O A PARA ANDRO DO BROAD-S SANDO EN 15 OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

Tempo hoje em Recife

DM - Dolar hoje Dólar Comercial: 5,1620 Dólar Turismo: 5,3054

ANUNCIAR (81)3424-6989 3224-6967/3424-6967 (81) 99871-0165